

RÉSIDENCE DE CRÉATION VIDEO MAPPING

Dans le cadre du Video Mapping Festival #10 organisé par les Rencontres Audiovisuelles

Les Rencontres Audiovisuelles proposent une résidence de création ouverte aux artistes video mapping internationaux-ales, pour la 10^e édition du Video Mapping Festival.

PUBLIC CONCERNÉ

L'appel à candidatures s'adresse aux artistes video mapping.

PROJET

Les résident·e·s produiront des œuvres de video mapping dans le cadre du **Video Mapping Festival 2027**.

Les résident·e·s seront logé·e·s à Lille sur une durée de 2 à 3 mois entre janvier 2027 et juillet 2027.

Ils/Elles pourront développer une ou deux créations video mapping au sein du studio de production du Festival, en collaboration avec un·e sound designer et/ou musicien·ne, et en interaction avec d'autres artistes ou technicien·ne·s mapping, notamment les autres résident·e·s.

Un poste de travail avec un ordinateur sera mis à disposition.

Plusieurs supports possibles seront proposés (bâtiments, immersifs, objets), en fonction des diffusions prévues dans le cadre du Video Mapping Festival.

CONDITIONS D'ACCUEIL

- Salaires de 2 000 €/mois brut en contrat intermittent ou CDD, ou facturation de 2 500 € HT mensuels.
- Prise en charge du transport (1 aller-retour).
- Prise en charge de l'hébergement (appartement partagé avec les autres résident·e·s – chambres individuelles).

DROITS

La création reste la propriété de l'auteur·rice ou des auteur·rice·s.

CALENDRIER

- Candidature à transmettre **avant le 30 novembre 2026**.
- Présence à Lille de 2 à 3 mois **entre janvier 2027 et juillet 2027**.

Période à discuter entre l'artiste et l'organisation après la sélection.

COMMENT CANDIDATER ?

Le dossier de candidature devra comporter :

- CV
- Portfolio
- Lettre de motivation

Dossier à transmettre via le formulaire en ligne uniquement : <https://forms.gle/FFyyZ9kB2SrBH84f8>

Attention : la saisie du formulaire nécessite une connexion à un compte Google.

En cas de problème, contactez-nous : antoine@rencontres-audiovisuelles.org

SÉLECTION

Le jury de sélection est composé de représentant·e·s des Rencontres Audiovisuelles, d'artistes et partenaires.



Infos, candidatures (30 novembre 2026 dernier délai) : antoine@rencontres-audiovisuelles.org